

Dr. Öğr. Üyesi ALİYE RAHŞAN KARABETÇA

Kişisel Bilgiler

E-posta: a.karabetca@iku.edu.tr

Web: <https://avesis.iku.edu.tr/a.karabetca>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: k6acXWsAAAAJ

ORCID: 0000-0001-9157-4648

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAM-4438-2021

Yoksis Araştırmacı ID: 257590

Eğitim Bilgileri

Doktora, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, İç Mimarlık (Dr), Türkiye 2012 - 2016

Doktora, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, İç Mimarlık (Dr), Türkiye 2012 - 2016

Yüksek Lisans, Lefke Avrupa Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim, Öğretim Ve Araştırma Enstitüsü, Mimarlık (YI) (Tezli) (İngilizce), Türkiye 1997 - 1999

Yüksek Lisans, Lefke Avrupa Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Kıbrıs (Kkct) 1997 - 1999

Lisans, Lefke Avrupa Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Türkiye 1993 - 1997

Lisans, Lefke Avrupa Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Kıbrıs (Kkct) 1993 - 1997

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Diğer, UFUK AVRUPA PROJE EĞİTİMİ, İSTANBUL KÜLTÜR UNIVERSITY , 2024

Yaptığı Tezler

Doktora, Biyomimikri destekli mekan tasarımı ölçütleri ve bu ölçütlerin örnekler üzerinde incelenmesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, İç Mimarlık (Dr), 2016

Doktora, Biyomimikri Destekli Mekan Tasarımı Ölçütleri ve bu Ölçütlerin Örnekler Üzerinde İncelenmesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, İç Mimarlık (Dr), 2016

Yüksek Lisans, Analysis of the Environmental Effects on Housing Districts: Application to a Case Study in a District of Yenışehir Lefkoşa, Lefke Avrupa Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, 1999

Yüksek Lisans, Analysis of the Environmental Effects on Housing Districts: Application to a Casestudy in a District of Yenisehir Lefkoşa, Lefke Avrupa Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim, Öğretim Ve Araştırma Enstitüsü, Mimarlık (YI) (Tezli) (İngilizce), 1999

Araştırma Alanları

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, İstanbul Kültür Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, 2016 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Performans Değerlendirme Komisyonu Üyesi, İstanbul Kültür Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, 2024 - Devam Ediyor

Birim Stratejik Plan Komisyonu Üyesi, İstanbul Kültür Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, 2023 - Devam Ediyor

Birim Kalite Komisyonu Üyesi, İstanbul Kültür Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, 2023 - Devam Ediyor

Dekan Yardımcısı, İstanbul Kültür Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, 2023 - Devam Ediyor

İntibak/Muafiyet Komisyonu Üyesi, İstanbul Kültür Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, 2022 - Devam Ediyor

Bölüm Başkan Yardımcısı, İstanbul Kültür Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, 2017 - 2022

Verdiği Dersler

Yüksek Lisans

TASARIM KURAMI, Yüksek Lisans, 2018 - 2019

Lisans

BUILDING CONSTRUCTION AND MATERIAL II, Lisans, 2023 - 2024

INTERIOR DESIGN STUDIO IV, Lisans, 2022 - 2023

INTERIOR DESIGN STUDIO III, Lisans, 2022 - 2023

INTERIOR DESIGN STUDIO II, Lisans, 2022 - 2023

ARCHITECTURAL PHOTOGRAPHY , Lisans, 2022 - 2023

INTERIOR DESIGN STUDIO I, Lisans, 2023 - 2024

DEGREE PROJECT RESEARCH , Lisans, 2023 - 2024

INTRODUCTION TO INTERIOR DESIGN, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018

INTERIOR DESIGN STUDIO VII, Lisans, 2021 - 2022, 2019 - 2020

BOAT AND YACHT DESIGN, Lisans, 2021 - 2022

SCIENCE AND ART, Lisans, 2021 - 2022

YAPI BİLGİSİ VE MALZEME I, Lisans, 2021 - 2022

BİTİRME PROJESİ, Lisans, 2021 - 2022, 2018 - 2019, 2017 - 2018

STRUCTURE AND MECHANICAL EQUIPMENT, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018

PERSPECTIVE IN INTERIOR ARCHITECTURE, Lisans, 2020 - 2021

BIOMIMETIC DESIGN, Lisans, 2020 - 2021

ARCHITECTURAL PHOTOGRAPHY, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019

BUILDING CONSTRUCTION AND AMATERIAL II, Lisans, 2019 - 2020

BUILDING CONSTRUCTION AND MATERIALS I, Lisans, 2019 - 2020

İÇ MİMARLIK PROJE VII, Lisans, 2018 - 2019

BUILDING CONSTRUCTION AND MATERIAL I, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018

INTERIOR DESIGN STUDIO II, Lisans, 2018 - 2019

MİMARİ FOTOĞRAFÇILIK, Lisans, 2018 - 2019

BUILDING CONSTRUCTION AND MATERIAL II, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018

PERSPECTIVE, Lisans, 2018 - 2019
INTERIOR DESIGN STUDIO I, Lisans, 2018 - 2019
Biyomimetik Tasarım (seçmeli ders), Lisans, 2017 - 2018
Biomimetic Design (elective course), Lisans, 2017 - 2018
Interior Design Studion I-II, Lisans, 2017 - 2018
Interior Design Studio I-II, Lisans, 2017 - 2018
Yapı Bilgisi ve Malzeme II, Lisans, 2016 - 2017
Bilim ve Sanat Seçmeli, Lisans, 2016 - 2017
İç Mimari Proje I-II, Lisans, 2016 - 2017
Yapı Bilgisi ve Malzeme I, Lisans, 2016 - 2017
Perspective, Lisans, 2016 - 2017
Basic Design II, Lisans, 2016 - 2017
Mimari Anlatım, Lisans, 2016 - 2017
Deatiling I-II, Lisans, 2006 - 2007
Structural Analysis I-II, Lisans, 2006 - 2007, 2005 - 2006
GRAPHİC COMMUNİCATION I-II, Lisans, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004, 2002 - 2003, 2001 - 2002, 2000 - 2001
Construction Technology II, Lisans, 2006 - 2007
Interior Design Studio I-II, Lisans, 2006 - 2007, 2004 - 2005, 2003 - 2004
Elective Course, Lisans, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2002 - 2003
ARCHİTECTURAL DESİGN I-II, Lisans, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2001 - 2002, 2000 - 2001
URBAN DESİGN AND LANDSACPİNG, Lisans, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2003 - 2004, 2002 - 2003, 2001 - 2002, 2000 - 2001
Statics I-II, Lisans, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004
Construction Technologies I-II, Lisans, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004
Detailing I-II, Lisans, 2005 - 2006, 2004 - 2005
ENVİRONMENTAL FACTORS, Lisans, 2003 - 2004, 2002 - 2003, 2001 - 2002, 2000 - 2001
Basic Design I-II, Lisans, 2003 - 2004, 2002 - 2003, 2001 - 2002

Yönetilen Tezler

Karabetça A. R., İç Mimarlık Tasarım Eğitiminde Deneyim Odaklı İnfornel Bir Model Önerisi Olarak Mimari Fotoğraf; Tersten Perspektif, Doktora, F.NUR(Öğrenci), 2024
ALİYE RAHŞAN K., Konutlarda balkon tasarımının biyofili kavramı ile pandemi sonrası yeniden ele alınması: İstanbul Bakırköy örneği, Yüksek Lisans, S.NUR(Öğrenci), 2023
ALİYE RAHŞAN K., Ekolojik malzemelerle tasarlanmış mobilyaların tasarım, ekolojik ve ekonomik açıdan irdelenmesi, Yüksek Lisans, F.ADIL(Öğrenci), 2023
ALİYE RAHŞAN K., Geleneksel Türk evinin iç mekan özelliklerinin Odunpazarı ve Kütahya evleri özelinde irdelenmesi, Yüksek Lisans, B.ATICI(Öğrenci), 2023
ALİYE RAHŞAN K., Pandemi sürecinde evden çalışmak zorunda kalan kullanıcıların verimliliğinin artırılmasına yönelik iç mekanda biyofilik tasarım ilkelerinin kullanılması, Yüksek Lisans, G.MAMMADOVA(Öğrenci), 2022
ALİYE RAHŞAN K., Tarihi Mardin evlerinin kültürel bellekte iç mekân analizi: Savur evi örneği, Yüksek Lisans, S.YÜCESOY(Öğrenci), 2021
ALİYE RAHŞAN K., Kütüphane tasarımında yenilikçi mekanlar: Yaratıcı alanlar olarak makerspace hareketinin incelenmesi, Yüksek Lisans, C.YAVUZ(Öğrenci), 2021

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Teknik Üniversitesi, Ocak, 2024

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Teknik Üniversitesi, Ocak, 2024
Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Sınavı, İstanbul Kültür University, Ocak, 2024
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Aralık, 2023
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, İstanbul Okan Üniversitesi, Kasım, 2023
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Haziran, 2023

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. Architectural photography as a proposal for an experiential-based informal model in interior architecture education**
Diskaya F. N., Altuncu D., KARABETÇA A. R.
IDA-INTERNATIONAL DESIGN AND ART JOURNAL, cilt.6, sa.2, ss.202-216, 2024 (ESCI)
- II. ORMANLAR GİBİ SÜRDÜRÜLEBİLİR VE DİRENÇLİ ŞEHİRLER TASARLANABİLİR Mİ?**
KARABETÇA A. R.
The Turkish Online Journal of Design, Art and Communication, cilt.11, sa.2, ss.334-346, 2021 (Hakemli Dergi)
- III. Examination of memory and culture based on the architectural facade: Facadism at Beyoğlu district**
KARABETÇA A. R., SAV S.
ANUARI d\u2019Arquitectura i Societat, sa.1, ss.216-238, 2021 (Hakemli Dergi)
- IV. BİYOMİMİKİRİ DESTEKLİ TASARIM ÖLÇÜTLERİ İLE YENİLİKÇİ MEKANLAR YARATILMASI**
KARABETÇA A. R.
The Turkish Online Journal of Design, Art and Communication, cilt.8, sa.1, ss.104-111, 2018 (Hakemli Dergi)
- V. CREATING INNOVATIVE SPACES BY USING DESIGN CRITERIA BASED ON BIOMIMICRY**
KARABETÇA A. R.
TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN ART AND COMMUNICATION, sa.1, ss.104-111, 2018 (ESCI)

Kitaplar

- I. The Technological Potential of Natural Systems: Interior Design Solutions**
Karabetça A. R.
Interior Architectural Issues, Prof. Dr. Kaan Günçe, Editör, Livre De Lyon, Gazimagusa, ss.231-248, 2023
- II. Ameliyathanenin Fiziki Yapısında Mimarın Rolü**
Karabetça A. R., Fitöz I.
A'dan Z'ye Ameliyathane, Prof. Dr. Gökhan Tolga Adaş, Uzm. Hem. Banu Katran, Editör, Nobel Yayınevi, İstanbul, ss.57-72, 2020

Hakemli Bilimsel Toplantılarda Yayımlanmış Bildiriler

- I. The Role of Biomimetics and Green Building Certification in Sustainable Architecture**
Karabetça A. R.
10th International Conference on New Trends in Architecture and Interior Design (10th ICNTAD'24), Budapest, Macaristan, 19 - 21 Nisan 2024, ss.64-72
- II. A biomimetic research on how cities can mimic forests to become sustainable and smart**
KARABETÇA A. R.
EAAE - ARCC | INTERNATIONAL CONFERENCE 2020 - 2nd Valencia International Biennial of Research in Architecture | VIBRArch, Valencia, İspanya, 11 Kasım 2020

- III. **CONVERSION OF MEMORY IN ARCHITECTURE AND CULTURE OF ISTIKLAL STREET BETWEEN 2005-2019**
KARABETÇA A. R., SAV S.
LIVENARCH VI, 25 - 28 Eylül 2019, cilt.2, ss.534-541
- IV. **DOĞANIN BİYO-İŞLEVSELLİK ÖZELLİĞİNİN MEKANA AKTARILMASI: BİYO ADAPTASYON**
KARABETÇA A. R.
2. Ulusal İç Mimari Tasarım Sempozyumu, Trabzon, Türkiye, 6 - 07 Aralık 2018
- V. **Green design an environmental concern or an aesthetic approach**
KARABETÇA A. R.
BEYOND ALL LIMITS 2018: International Congress on Sustainability in Architecture, Planning, and Design, Plymouth, İngiltere, 17 - 19 Ekim 2018
- VI. **INTEGRATION OF BIOMIMICRY DESIGN THINKING AND THE GREEN BUILDING CERTIFICATION SYSTEMS: LEED AS A CASE STUDY**
KARABETÇA A. R.
4th International Conference on New Trends in Architecture and Interior Design, 11 - 13 Mayıs 2018
- VII. **INTERDISCIPLINARY APPROACHES IN THE FIELD OF ARCHITECTURE: BIOMIMICRY**
KARABETÇA A. R., AYTIS S.
4th International Conference on New Trends in Architecture and Interior Design, 11 - 13 Mayıs 2018
- VIII. **BİYOMİMİKİRİNİN İÇ MİMARLIK EĞİTİMİNDE YENİLİKÇİ BİR TASARIM YAKLAŞIMI OLARAK KULLANILMASI**
KARABETÇA A. R.
4. İç Mimarlık Eğitimi Ulusal Kongresi, Türkiye, 7 - 08 Aralık 2017
- IX. **Resilient Materials and Structures Emulating Natural Organisms**
KARABETÇA A. R.
3rd International Conference on New Trends in Architecture and Interior Architecture., 27 - 30 Nisan 2017
- X. **Doğadan Esinlenmiş Tasarımlar: Tasarım Stratejisi Olarak Biyomimikri**
KARABETÇA A. R.
4. Ulusal İç Mimarlık Sempozyumu: Mekan Tasarımında Disiplinlerarası Yaklaşımlar, İstanbul, Türkiye, 6 - 08 Mayıs 2015, ss.101-113
- XI. **Nature Inspired Architectural Designs: Using Biomimicry as a Design Strategy**
KARABETÇA A. R.
International Conference on NEw Trends in Architecture and Interior Design, Helsinki, Finlandiya, 24 - 28 Mart 2015, ss.60-68
- XII. **Enerji ve Çevre Tasarımına İlişkin Sertifikalandırma Kriterlerine Göre Binalarda Yapı Donatımı**
FİTOZ İ., KARABETÇA A. R.
Akıllı ve Yeşil Binalar Kongresi ve Sergisi, Ankara, Türkiye, 23 - 24 Mayıs 2013, ss.218-225
- XIII. **Photography in Architecture: Taking Perfect Shots of Architecture**
KARABETÇA A. R.
Creating the future 3rd FAE International Symposium, Gemikonağı - TRNC, 25-26 November 2004, Lefke, Kıbrıs (Kkct), 25 - 26 Kasım 2004, ss.56-62
- XIV. **Architectural Heritage of Cappadocia, Land of Cones; Ürgüp and the Fairy Chimneys**
KARABETÇA A. R.
Creating the Future FAE International Symposium 2002, Lefke, Kıbrıs (Kkct), 25 - 26 Kasım 2002, ss.45-48

Desteklenen Projeler

Adigüzel Özbek D., Karabetça A. R., Usta G., Islamoğlu Ö., Baş D., Görker I., Hotoman Keklicecek H., TÜBİTAK Projesi, Deprem Sonrası Barınma Halleri, 2023 - 2023

Bilimsel Yayınlarda Hakemlikler

Kent akademisi (Online), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Nisan 2023

Grid - architecture, planning and design journal (Online), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Nisan 2023

Journal of Design Studio , Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ağustos 2022

Kent akademisi (Online), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Kasım 2021

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Karabetça A. R., Usta G., Kutlu R., Zorlu T., Tavşan F., Arabacıoğlu B. C., ADIGÜZEL ÖZBEK D., ICMEK5TH INTERNATIONAL CONGRESS ON INTERIOR ARCHITECTURE EDUCATION, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Haziran 2022

Metrikler

Yayın: 21

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

"10th International Conference on New Trends in Architecture and Interior Design (10th ICNTAD'24), Katılımcı, Budapest, Macaristan, 2024

Akademi Dışı Deneyim

Üniversite, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi , İç Mimarlık Anabilim Dalı , Öğretmen