

Arş. Gör. BUĞRA MERT ALKAYALAR

Kişisel Bilgiler

E-posta: b.alkayalar@iku.edu.tr

Web: <https://avesis.iku.edu.tr/b.alkayalar>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-1189-2863

Publons / Web Of Science ResearcherID: AGZ-8438-2022

Yoksis Araştırmacı ID: 364127

Biyografi

Alkayalar, 2020 senesinde Anadolu Üniversitesi'nde Sinema ve Televizyon lisansını, 2024 senesinde Sinema ve Televizyon yüksek lisansını tamamladı. Şu anda Marmara Üniversitesi'nde Sinema doktorası yapmaktadır. Altın Koza Film Festivali, Fabisad GIO Ödülleri, H.P. Lovecraft Film Festivali ve Morbido Fest gibi ulusal ve uluslararası festivallerde yer almıştır. İstanbul Kültür Üniversitesi'nde Araştırma Görevlisi olarak çalışmakta ve sinema çalışmalarına devam etmektedir.

Eğitim Bilgileri

Doktora, Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo, Televizyon Ve Sinema Anabilim Dalı, Türkiye 2024 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, Anadolu Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sinema Ve Televizyon (YI) (Tezli), Türkiye 2021 - 2024
Lisans, Anadolu Üniversitesi, İletişim Bilimleri Fakültesi, Sinema Ve Televizyon Bölümü, Türkiye 2016 - 2020

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Araştırma Alanları

Sinema-TV-Fotoğraf

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, İstanbul Kültür Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema Bölümü, 2022 - Devam Ediyor

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. Korku Sinemasında VR Teknolojisinin Kullanımı: "The Conjuring 2" ve "The Conjuring 2 VR Experience" Filmlerinin Simülasyon Kuramı Çerçevesinde Mizansen Eleştirisi

ALKAYALAR B. M.

Türkiye Film Araştırmaları Dergisi, cilt.2, sa.2, ss.109-122, 2022 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **GÜNÜMÜZ TANRILARI: "AMERICAN GODS" DİZİSİNDEKİ YENİ TANRILARIN İDEOLOJİK ELEŞTİRİ KAPSAMINDA İNCELENMESİ**
ALKAYALAR B. M.
19th International Symposium Communication in the Millennium CIM 2022, Eskişehir, Türkiye, 12 Ekim 2022, ss.191-198
- II. **Matrix'e Dönüş: "The Matrix Resurrections" Filmini Simülasyon Kuramı Çerçevesinde Sosyolojik Çözümleme**
ALKAYALAR B. M.
1. ULUSLARARASI FİLM ARAŞTIRMALARI SEMPOZYUMU, 9 - 11 Mayıs 2022
- III. **Unutturulanın Korkusu: Kaygı Filminin Korku Türü Kapsamında Mizansen Çözümlemesi**
ALKAYALAR B. M.
1. ULUSAL FİLM ÇALIŞMALARI SEMPOZYUMU, Antalya, Türkiye, 08 Nisan 2022
- IV. **Pandemi Sonrası Sinema: Açılma Sonrası Türkiye'de Sinema Salonları ve Vizyon Filmleri Pandemiden Nasıl Etkilenmiştir?**
ALKAYALAR B. M.
I. Uluslararası Tıp, Sağlık ve İletişim Bilimleri Kongresi, Eskişehir, Türkiye, 09 Aralık 2021

Metrikler

Yayın: 5