

## Asst. Prof. BESTE GÖKÇE PARSEHYAN

### Personal Information

**Email:** b.gokce@iku.edu.tr

**Web:** <https://avesis.iku.edu.tr/b.gokce>

### International Researcher IDs

ScholarID: T707M1gAAAAJ

ORCID: 0000-0002-2224-0473

Publons / Web Of Science ResearcherID: C-1058-2017

ScopusID: 56600356100

Yoksis Researcher ID: 26387

### Education Information

Doctorate, Istanbul Aydin University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İşletme (Dr), Turkey 2011 - 2014

Postgraduate, Istanbul Kultur University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Yönetimi (Yl) (Tezli), Turkey 2009 - 2011

Undergraduate, Yildiz Technical University, İktisadi Ve İdari Bilimler Fakültesi, İktisat Bölümü, Turkey 2002 - 2007

### Dissertations

Doctorate, Etkileşimci ve dönüşümcü liderlik davranışları ile örgütsel bağlılık ilişkisinde örgüt kültürünün rolü: Sağlık kuruluşunda bir uygulama, Istanbul Aydin University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İşletme (Dr), 2014

Postgraduate, Türkleri konu alan operalardan G. Rossini'xxnin II. Mehmet (Fatih Sultan Mehmet) operası'xxnin incelenmesi, Istanbul Kultur University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Yönetimi (Yl) (Tezli), 2011

### Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Istanbul Kultur University, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Sanat ve Kültür Yönetimi, 2016 - Continues

Assistant Professor, Yildiz Technical University, Faculty Of Art & Design, Department Of Arts, 2016 - 2019

Lecturer PhD, Istanbul Kultur University, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Sanat ve Kültür Yönetimi, 2015 - 2016

Research Assistant, Istanbul Kultur University, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Sanat ve Kültür Yönetimi, 2010 - 2015

### Academic and Administrative Experience

Member of Department Quality Commission, Istanbul Kultur University, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Sanat ve Kültür Yönetimi, 2020 - Continues

Deputy Head of Department, Istanbul Kultur University, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Sanat ve Kültür Yönetimi, 2016 - Continues

### Courses

BİTİRME PROJESİ II, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023

MÜZE ORGANİZASYONU VE YÖNETİMİ, Undergraduate, 2023 - 2024

SANAT YÖNETİMİ PROJE IV, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023  
FUAR VE KONGRE ORGANİZASYONU, Undergraduate, 2023 - 2024  
SANAT YÖNETİMİ VE GİRİŞİMCİLİK, Undergraduate, 2023 - 2024  
MÜZECİLİK II, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023  
SANAT KURUMLARINDA YÖNETİCİLİK, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023  
SANAT YÖNETİMİ PROJE III, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023  
SPONSORLUK, Undergraduate, 2022 - 2023  
MÜZECİLİK I, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023  
ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023  
BİTİRME PROJESİ I, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023  
SANAT GALERİSİ YÖNETİCİLİĞİ, Undergraduate, 2023 - 2024  
FESTİVAL ORGANİZASYONU, Undergraduate, 2023 - 2024  
SANAT KURUMLARINDA ORGANİZASYON, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023  
SANAT ORTAMI VE PİYASA ANALİZİ, Undergraduate, 2023 - 2024  
SANATTA VE EĞLENCEDE PAZARLAMA, Undergraduate, 2023 - 2024  
SYİ0504 MÜZECİLİK I, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
SYİ7000 BİTİRME PROJESİ I, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016  
SYİ4006 SPONSORLUK, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016  
İŞLETMEYE GİRİŞ, Undergraduate, 2022 - 2023  
SYİ1006 İŞLETMEYE GİRİŞ, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
SYİ3010 SANAT ORTAMI VE KURUMSAL YAPILANMALAR, Undergraduate, 2022 - 2023  
SYİ0604 MÜZECİLİK II, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
SYİ4010 SANAT YÖNETİMİ VE ÖZEL SEKTÖR, Undergraduate, 2022 - 2023  
SYİ3009 SANAT YÖNETİMİ PROJE I, Undergraduate, 2021 - 2022, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
SYİ4009 SANAT YÖNETİMİ PROJE II, Undergraduate, 2021 - 2022, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
SYİ2007 PROJE YAZMA VE SUNUM TEKNİKLERİ, Undergraduate, 2021 - 2022  
SYİ2006 İŞLETME YÖNETİMİ, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
SYİ8000 BİTİRME PROJESİ II, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016  
SYİ3008 ÖRGÜTSEL DAVRANIŞ, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
SYP4541 ORGANİZASYON YÖNETİMİ I, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2016 - 2017  
SEMİNER, Postgraduate, 2019 - 2020, 2016 - 2017, 2015 - 2016  
SYP4641 ORGANİZASYON YÖNETİMİ 2, Undergraduate, 2018 - 2019, 2016 - 2017  
SYİ0418 MÜZE ORGANİZASYONU VE YÖNETİMİ, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
SYP2510 PLASTİK SANATLARDA SANAT YÖNETİMİ, Undergraduate, 2016 - 2017  
SYİ6002 PROJE YAZMA TEKNİKLERİ, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016  
SYP2771 SANAT YÖNETİMİ 2, Undergraduate, 2016 - 2017  
SYİ2002 İşletmeye Giriş II, Undergraduate, 2015 - 2016  
SYİ4005 Bütçe Planlama, Undergraduate, 2015 - 2016  
SYİ0401 Yönetim ve Organizasyon, Undergraduate, 2015 - 2016  
SYİ1002 İşletmeye Giriş I, Undergraduate, 2015 - 2016  
SYİ3005 Sanat Yönetimi ve Finans, Undergraduate, 2015 - 2016  
SYİ5002 İnsan Kaynakları, Undergraduate, 2015 - 2016

## Advising Theses

- BESTE G. P., Hippi Karşı Kültür Hareketi'nin müziğe etkileri: Türkiye'deki dönemsel rock müzikte Hippie Trail yansımaları, Postgraduate, E.ŞEYDA(Student), 2023
- BESTE G. P., Türk tiyatro tarihindeki yeri ve önemi açısından Ses Tiyatrosu'nun incelenmesi, Postgraduate, M.AYDIN(Student), 2020
- BESTE G. P., Türkiye'de plastik sanatlar alanında sansür ve liberal sansür kavramına marksist eleştiri bağlamında dört örnek olay incelemesi, Postgraduate, M.YILMAZ(Student), 2019

## Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

### I. Leadership in Non-Profit Organisations

GÖKÇE PARSEHYAN B.

CONTEMPORARY LEADERSHIP CHALLENGES, pp.167-179, 2017 (SSCI)

### II. DOES DOCTORS' PERCEPTION OF HOSPITAL LEADERSHIP STYLE AND ORGANIZATIONAL CULTURE INFLUENCE THEIR ORGANIZATIONAL COMMITMENT?

GÖKÇE PARSEHYAN B., Guney S., Katrinli A.

SOCIAL BEHAVIOR AND PERSONALITY, vol.42, no.9, pp.1549-1562, 2014 (SSCI)

## Articles Published in Other Journals

### I. Digital Transformation in Human Resources Management: HR 4.0

Gokce Parsehyan B.

Turkish Studies - Information Technologies and Applied Sciences, vol.15, no.2, pp.211-224, 2020 (Peer-Reviewed Journal)

### II. Digital Transformation in Museum Management: The Usage of Information and Communication Technologies

Gokce Parsehyan B.

Turkish Studies - Social Sciences , vol.15, no.8, pp.3539-3550, 2020 (Peer-Reviewed Journal)

### III. Sanat Kurumlarında İnsan Kaynakları Yönetimi Çerçevesinde Örgütsel Davranışa Bakış

GÖKÇE PARSEHYAN B.

TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN, ART AND COMMUNICATION (TOJDAC), vol.9, no.2, pp.104-110, 2019 (Peer-Reviewed Journal)

### IV. STRATEGIC PLANNING IN THE MUSEUMS

Gokce Parsehyan B.

The Turkish Online Journal of Design, Art and Communication, vol.8, no.3, pp.457-465, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

### V. STRATEGIC PLANNING IN THE MUSEUMS

GÖKÇE PARSEHYAN B.

TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN ART AND COMMUNICATION, no.3, pp.457-465, 2018 (ESCI)

### VI. HUMAN RESOURCES MANAGEMENT IN MUSEUMS

Gokce Parsehyan B.

Beykoz Akademi Dergisi, vol.5, no.1, pp.18-34, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

### VII. Sanat Organizasyonlarının Sponsorluğu ve İstanbul Bienali

GÖKÇE PARSEHYAN B.

Yıldız Journal of Art and Design, vol.3, no.1, pp.14-25, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

### VIII. Changes in museum management

Gokce Parsehyan B.

Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.18, no.2, pp.217-227, 2014 (Peer-Reviewed Journal)

### IX. SANAL ORGANİZASYONLAR VE İLETİŞİMİ

İLİCAK AYDINALP Ş. G., Gokce Parsehyan B.

IIB International Refereed Academic Social Sciences Journal, vol.3, no.6, pp.135-159, 2012 (Peer-Reviewed Journal)

X. **Change of Corporate Identity in the Context of Culture Industry Example of Istanbul Modern Museum**

ILICAK AYDINALP Ş. G., GÖKÇE B.

BRITISH JOURNAL OF ARTS SOCIAL SCIENCES, vol.9, no.1, pp.31-44, 2012 (Peer-Reviewed Journal)

## **Books & Book Chapters**

- I. **Yeni Üretim Tarzının İnsan Kaynaklarını Yönetim Süreçlerine Etkisi: İK 5.0**  
GÖKÇE PARSEHYAN B.  
in: Endüstri 4.0'dan Toplum 5.0'a: Yeni Üretim Tarzının Gelişimi ve Yansımaları, Bağcı, Erdem, Uzun, Hülya, Editor, Gazi Kitabevi, Ankara, pp.157-173, 2022
- II. **İnsan Kaynakları Yönetiminde Sosyal Medya**  
GÖKÇE PARSEHYAN B.  
in: Disiplinlerarası Yaklaşımla Sosyal Medya-2, Dingin Ali Emre, Editor, Literaturk Academia, pp.169-182, 2021
- III. **Müze Liderliği**  
GÖKÇE PARSEHYAN B.  
in: Müze ve Sanat, Kahraman Mehmet Emin, Editor, Efe Akademi Yayınları, İstanbul, pp.19-31, 2020
- IV. **Müzelerde Kurumsal Yönetişim**  
GÖKÇE PARSEHYAN B.  
in: Yönetişimde Yeni Yaklaşımlar, Ekin Volkan, Tuğçe Çedikçi Çevik, Editor, Kriter Yayınevi, İstanbul, pp.13-20, 2018
- V. **Leadership in Non-Profit Organisations**  
GÖKÇE PARSEHYAN B.  
in: Contemporary Leadership Challenges, Alvinus Aida, Editor, Intech, Rijeka, pp.167-179, 2017
- VI. **Human Resources Management in Nonprofit Organizations: A Case Study of Istanbul Foundation for Culture and Arts**  
GÖKÇE PARSEHYAN B.  
in: Issues of Human Resource Management, Mura, Ladislav, Editor, Intech, pp.139-151, 2017

## **Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

- I. **The role of public art in smart cities**  
GÖKÇE PARSEHYAN B.  
IX Jornadas Internacionales Arte y Ciudad, Madrid, Spain, 21 - 23 October 2020, pp.779-784
- II. **Intergenerational Leadership**  
GÖKÇE PARSEHYAN B.  
Age Talks? – Communicating Ages in the Communication Age, Corvinus University, Budapest, Hungary, 09 May 2019, pp.22-23
- III. **The Importance of Post-Fordist Management Model in the Emergence of Arts Management**  
GÖKÇE PARSEHYAN B.  
II. International Scientific and Vocational Studies Congress, Nevşehir, Turkey, 5 - 08 July 2018, pp.1070
- IV. **The impact of human resource management on organizational culture: the case of museums**  
GÖKÇE PARSEHYAN B.  
TOURAVEL 18 / V. International Tourism, Travel and Leisure Conference, İstanbul, Turkey, 25 - 26 May 2018, pp.28
- V. **NETWORK ORGANIZATION STRUCTURES: THE CASE OF ART GALLERIES**  
GÖKÇE PARSEHYAN B.  
Iconash-International Conference on New Approaches in Social Science and Humanities, Antalya, Turkey, 20 - 22

April 2018, pp.84

**VI. Kültür Endstrisi ve Mzeler**

GÖKÇE PARSEHYAN B.

İstanbul Üniversitesi Müze Yönetimi Bilimdalı Kültür Endüstrisi ve Yeni Sergiler Konferansı, İstanbul, Turkey, 11 April 2016

**VII. ENGELLİLER İÇİN SPORTİF FAALİYETLERİN GELİŐTİRİLMESİNDE YNETİMSSEL DÜZENLEMELERİN ÖNEMİ**

GÖKÇE PARSEHYAN B.

I. ULUSAL "ENGELLİLEŐTİRİLENLER 2013" SEMPOZYUMU, Turkey, 7 - 08 November 2013, pp.220-228

**VIII. Sokak Müziğinin Gelişiminde Avrupa İle KarşılaŐtırmalı Türkiye rneklemleri**

GÖKÇE PARSEHYAN B.

Kuram/Sanat/Tasarım Lisansüstü ğrenci Buluşması "Sokak", Bilkent Üniversitesi, Turkey, 17 - 19 June 2011

## **Metrics**

Publication: 26

Citation (WoS): 4

Citation (Scopus): 6

H-Index (WoS): 1

H-Index (Scopus): 1