

Dr. Öğr. Üyesi ELİF ALTIN

Kişisel Bilgiler

E-posta: e.altin@iku.edu.tr

Web: <https://avesis.iku.edu.tr/e.altin>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-2355-4263

Yoksis Araştırmacı ID: 239177

Eğitim Bilgileri

Doktora, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, İç Mimarlık (Dr), Türkiye 2010 - 2014

Yüksek Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, İç Mimarlık (YI) (Tezli), Türkiye 2005 - 2008

Lisans, Beykent Üniversitesi, Mühendislik-Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, Türkiye 2000 - 2004

Yaptığı Tezler

Doktora, Yüzer mekan mobilyalarının incelenmesi, özel üretim yat tasarımında mekan kurgulanması ve kısmi örneklem çalışması, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, İç Mimarlık (Dr), 2014

Yüksek Lisans, Başlangıçtan günümüze ütopyanın evrimselliğinin mekan tasarımındaki etkin rolü, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, İç Mimarlık (YI) (Tezli), 2008

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, İstanbul Kültür Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, 2022 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Maltepe Üniversitesi, Mimarlık Ve Tasarım Fakültesi, Gemi Ve Yat Tasarımı Bölümü, 2020 - 2022

Yrd. Doç. Dr., Maltepe Üniversitesi, Mimarlık Ve Tasarım Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, 2015 - 2020

Akademik İdari Deneyim

Staj Koordinatörü, İstanbul Kültür Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, 2024 - Devam Ediyor

İntibak/Muafiyet Komisyonu Üyesi, İstanbul Kültür Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, 2022 - Devam Ediyor

Staj Komisyonu Üyesi, İstanbul Kültür Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, 2022 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

İÇM 1011-1 Mimari Anlatım Teknikleri (güz), Lisans, 2022 - 2023

İÇM 0919 İç Mimarlıkta özel Konular (güz), Lisans, 2022 - 2023

İÇM 0111 İç mimarlık Proje I (güz), Lisans, 2022 - 2023

İÇMY 0105 -S01 Tasarım Kuramı (güz), Yüksek Lisans, 2022 - 2023

İÇM 3042-3 Yapı Bilgisi ve Malzeme I (güz), Lisans, 2022 - 2023
İÇMB 151 Tasarım Stüdyosu I (bahar), Lisans, 2021 - 2022
İÇMB 511 İç Mekan Analiz Yöntemleri (bahar), Yüksek Lisans, 2021 - 2022
İÇMB 116 Ergonomi Bilgisi (bahar), Lisans, 2021 - 2022
İÇMB 152 03 Tasarım Stüdyosu II (bahar), Lisans, 2021 - 2022
İÇMB 341 İç Mekan Tasarımında Güncel Yaklaşımlar, Lisans, 2021 - 2022
GYAT 104 Tasarım İletişim Teknikleri II (bahar), Lisans, 2021 - 2022
GYAT 104 01 Tasarım İletişim Teknikleri II, Lisans, 2020 - 2021
GYAT 251 01 Ergonomi, Lisans, 2020 - 2021
İÇMB 151 03 01 Tasarım Stüdyosu I, Lisans, 2020 - 2021
İÇMB 152 03 Tasarım Stüdyosu II, Lisans, 2020 - 2021
İÇMB 116 01 Ergonomi Bilgisi, Lisans, 2020 - 2021
İÇMB 526 01 İç Mimari Tasarımında Çağdaş Yaklaşımlar, Yüksek Lisans, 2020 - 2021
İÇMB 151 03 Tasarım Stüdyosu I, Lisans, 2020 - 2021
GYAT 103 01 Tasarım İletişim Teknikleri I, Lisans, 2020 - 2021
İÇMB 502 01 Proje II, Yüksek Lisans, 2020 - 2021
İÇMB 589 01 Mezuniyet Projesi, Yüksek Lisans, 2020 - 2021
İÇMB 341 01 İç Mekan Tasarımında Güncel Yaklaşımlar, Lisans, 2020 - 2021
ENYA 559 01 ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ(BAHAR), Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019
İÇMB 351 01 TASARIM STÜDYOSU V, Lisans, 2019 - 2020
İÇMB 352-TASARIM STÜDYOSU VI(BAHAR), Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
İÇMB 116-ERGONOMİ BİLGİSİ(01 ŞUBE BAHAR), Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019
İÇMB 452-TASARIM STÜDYOSU VIII(Yaz okulu), Lisans, 2019 - 2020
İÇMB 341 -İÇ MEKAN TASARIMINDA GÜNCEL YAKLAŞIMLAR, Lisans, 2019 - 2020, 2015 - 2016
İÇMB 116-ERGONOMİ BİLGİSİ(02 ŞUBE BAHAR), Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019
GYAT 311-ERGONOMİ(GÜZ), Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2016 - 2017
BİL 559-ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ(BAHAR), Yüksek Lisans, 2019 - 2020
İÇMB 314-MEKAN TASARIMI (GÜZ), Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
ENYA 559 01 ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
İÇMB 559-ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ(BAHAR), Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
İÇMB 526-İÇ MİMARİ TASARIMINDA ÇAĞDAŞ YAKLAŞIMLAR(GÜZ), Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
İÇMB 341 -İÇ MEKAN TASARIMINDA GÜNCEL YAKLAŞIMLAR(BAHAR), Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
İÇMB 537-MOBİLYA TASARIMINDA TEKNOLOJİK GELİŞMELER(BAHAR), Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
İÇMB 559-ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ(GÜZ), Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
İÇMB 341 -İÇ MEKAN TASARIMINDA GÜNCEL YAKLAŞIMLAR (yaz okulu), Lisans, 2019 - 2020
İÇMB 451-Tasarım Stüdyosu VII(güz), Lisans, 2018 - 2019
İÇMB 341 -İç Mekan Tasarımında Güncel Yaklaşımlar(güz), Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
MİMB 559-ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ(BAHAR), Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
İÇMB 317 01 Görsel Tasarım Sezgi ve Estetik Yorumlar(bahar), Lisans, 2018 - 2019
İÇMB 351 01 Tasarım Stüdyosu V (yaz öğretimi), Lisans, 2018 - 2019
İÇMB 569 04 Seminer (bahar), Yüksek Lisans, 2018 - 2019
İÇMB 152 01 Tasarım stüdyosu II (yaz öğretimi), Lisans, 2018 - 2019
İÇMB 452 02 Tasarım Stüdyosu VIII (yaz öğretimi), Lisans, 2018 - 2019
İÇMB 113-Teknik Resim I(güz), Lisans, 2017 - 2018
İÇMB 352-Tasarım Stüdyosu VI(güz), Lisans, 2017 - 2018
İÇMB 116-Ergonomi Bilgisi(2 şube bahar), Lisans, 2017 - 2018
İÇMB 114-Teknik Resim II(bahar), Lisans, 2017 - 2018
İÇMB 569-Yüksek Lisans Semineri(bahar), Yüksek Lisans, 2017 - 2018

İÇMB 452-Tasarım Stüdyosu VIII (yaz), Lisans, 2017 - 2018
İÇMB 451-Tasarım Stüdyosu VII (yaz), Lisans, 2017 - 2018
İÇMB 331-Sinemasal Mekanın Tasarım Kriterleri (bahar), Lisans, 2017 - 2018
İÇMB 569-Yüksek Lisans Semineri(güz), Yüksek Lisans, 2017 - 2018
İÇMB 251-Tasarım Stüdyosu III (bahar), Lisans, 2016 - 2017
MİMB 152-Tasarım İletişim Teknikleri II(bahar), Lisans, 2016 - 2017
İÇMB 314-MEKAN TASARIMI (bahar), Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016
İÇMB 251-Tasarım Stüdyosu III (güz), Lisans, 2016 - 2017
İÇMB 352-Tasarım Stüdyosu VI (yaz), Lisans, 2016 - 2017
MİMB 151-Tasarım İletişim Teknikleri I (güz), Lisans, 2016 - 2017
İÇMB 252-Tasarım Stüdyosu IV (güz), Lisans, 2016 - 2017
İÇMB 252-Tasarım Stüdyosu IV (yaz), Lisans, 2016 - 2017
İÇMB 252-Tasarım Stüdyosu IV(bahar), Lisans, 2016 - 2017
İÇMB 201-Tasarım Stüdyosu III (bahar), Lisans, 2015 - 2016
İÇMB 202-Tasarım Stüdyosu IV (güz), Lisans, 2015 - 2016
İÇMB 201-Tasarım Stüdyosu III (yaz dönemi), Lisans, 2015 - 2016
İÇMB 202-Tasarım Stüdyosu IV (bahar), Lisans, 2015 - 2016
İÇMB 202-Tasarım Stüdyosu IV (yaz dönemi), Lisans, 2015 - 2016
Tasarım stüdyosu III, Lisans, 2014 - 2015
Mekan Tasarımı, Lisans, 2014 - 2015

Yönetilen Tezler

ELİF A., Akıllı konut mutfaklarının incelenmesi ve bir model önerisi, Yüksek Lisans, C.AKKAYA(Öğrenci), 2021
ELİF A., Megayatlarda aydınlatma tasarımının incelenmesi ve iç mekan üzerinden kurgulanması, Yüksek Lisans, M.FATİH(Öğrenci), 2021
ELİF A., Geçmişten günümüze inanç kavramının dini yapılar üzerinden irdelenmesi: Göbeklitepe örneği, Yüksek Lisans, E.BENGİSU(Öğrenci), 2020
ELİF A., Akıllı ev teknolojisinde mekân çözümlerinin irdelenmesi ve bir model önerisi, Yüksek Lisans, N.GÜÇLÜ(Öğrenci), 2020
ELİF A., Yüzer yapıların incelenmesi ve oluşturulmasına etki eden faktörler, Yüksek Lisans, B.ŞİMŞEK(Öğrenci), 2019
ELİF A., Trol tipolojisindeki teknelerde genel yerleşim tasarımı üzerine inceleme ve yapım tekniklerinin anlatımı üzerinde bir örneklem çalışması, Yüksek Lisans, B.AHMET(Öğrenci), 2019
ELİF A., Mekan tasarımında renk ve kültür ilişkisinin incelenmesi, Yüksek Lisans, D.ASYA(Öğrenci), 2019
ELİF A., Mimaride suyun tasarım ögesi olarak kullanımı ve örnekleri üzerinden incelenmesi, Yüksek Lisans, L.YETİMOĞLU(Öğrenci), 2019

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Çevresel Felaketler ve Etkileri Nedeniyle Geliştirilebilir Sürdürülebilir Yapı Özelliklerinin Yeşil Hastaneler Üzerinden İncelenmesi**
Altın E.
ONLINE JOURNAL OF ART AND DESIGN, cilt.11, sa.5, ss.175-190, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **İç Mekan Tasarımında Renklerin Kullanımı ve Farklı Kültürlerdeki Etkilerinin İncelenmesi**
Altın E.
International JOURNAL OF SOCIAL, HUMANITIES AND ADMINISTRATIVE SCIENCES, cilt.9, sa.69, ss.3682-3702, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **Kahve Kültürü ve Mekan Tasarımlarının Kahve Zinciri Mağazaları Üzerinden İncelenmesi**
Altın E.

International SOCIAL SCIENCES STUDIES JOURNAL, cilt.9, sa.115, ss.8580-8590, 2023 (Hakemli Dergi)

- IV. **Fuar Stant Tasarım Kriterleri ve Uygulama Süreçlerinin İncelenmesi**
Altın E.
Kocaeli Üniversitesi Mimarlık ve Yaşam Dergisi, cilt.8, sa.3, ss.693-718, 2023 (Hakemli Dergi)
- V. **BİR ŞAİR EVİNİN GELENEKSEL MİMARİ ÜZERİNDEN İNCELENMESİ: CAHİT SITKI TARANCI EVİ**
Altın E.
The Journal of Social Sciences, sa.67, ss.346-369, 2023 (Hakemli Dergi)
- VI. **Design principles and concept research in "Interior Architecture Design Studio I" during the pandemic period**
Ozsırkıntı Kasap H., Altın E., Ergene A. İ.
IDA: International Design and Art Journal (Online), cilt.4, sa.2, ss.214-234, 2022 (Hakemli Dergi)
- VII. **Gün Işığı ile Aydınlatmanın Önemi ve Işık Tüplerinin Yapılarda Etkin Kullanımı**
Sevinç Ö., Altın E.
ONLINE JOURNAL OF ART AND DESIGN, cilt.9, sa.2, ss.140-159, 2021 (Hakemli Dergi)
- VIII. **İlkel Dönemden 21. Yüzyıla, Tekne Yapım Teknikleri ve Kullanım Esasları - 17. Yüzyıl**
Altın E.
Boat Builder Türkiye Dergisi, sa.42, ss.40-45, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- IX. **İlkel Dönemden 21. Yüzyıla, Tekne Yapım Teknikleri ve Kullanım Esasları Rönesans 2**
Altın E.
Boat Builder Türkiye Dergisi, sa.41, ss.48-53, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- X. **İlkel Dönemden 21. Yüzyıla, Tekne Yapım Teknikleri ve Kullanım Esasları Rönesans 1**
Altın E.
Boat Builder Türkiye Dergisi, sa.39, ss.58-61, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XI. **İlkel Dönemden 21. Yüzyıla, Tekne Yapım Teknikleri ve Kullanım Esasları Karanlık Çağ ve Ortaçağ**
Altın E.
Boat Builder Türkiye Dergisi, sa.38, ss.52-54, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XII. **İlkel Dönemden 21. Yüzyıla, Tekne Yapım Teknikleri ve Kullanım Esasları Antik Çağ-2**
Altın E.
Boat Builder Türkiye Dergisi, sa.37, ss.58-61, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XIII. **İlkel Dönemden 21. Yüzyıla, Tekne Yapım Teknikleri ve Kullanım esasları Antik Çağ - 1**
Altın E.
Boat Builder Türkiye Dergisi, sa.36, ss.72-78, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XIV. **Özel Üretim MotorYatlarında Tasarım Süreci ve Bölümleri**
Altın E.
Boat Builder Türkiye Dergisi, sa.35, ss.48-54, 2012 (Hakemsiz Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Development of Architectural Structures in a Water Environment and Floating Houses**
Altın E.
HOUSING ARCHITECTURE AND DESIGN FROM THE PAST FOR THE FUTURE, Doç. Dr. Deniz Demirarslan, Dr. Öğr. Üyesi Selma Tunalı, Editör, Livre de Lyon, Lyon, ss.271-304, 2021
- II. **MEKAN KAVRAMIYLA KULLANICI İLİŞKİSİ AÇISINDAN YALITIM MALZEMELERİNİN FARKLI FAKTÖRLER ÜZERİNDEN ELE ALINIŞI VE ECOCARAT MALZEMENİN ÖRNEKLEM OLARAK İNCELENMESİ**
Altın E.
Mimarlıkta Planlama ve Tasarım Alanında Araştırma ve Değerlendirmeler-II, Doç. Dr. Gülbin Çetinkale Demirkan, Editör, Gece Kitaplığı, Ankara, ss.31-61, 2021

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Cami Mimarisinde Sürdürülebilir Yaklaşımların İncelenmesi, Yeşil Cami Tasarım Örnekleri**
Altın E.
2. International Çankaya Scientific Studies Congress, Ankara, Türkiye, 28 - 29 Eylül 2023, ss.586-602
- II. **Biyokompozit Malzemelerin Mobilya Uygulamalarında Sürdürülebilirlik Kapsamında Değerlendirilmesi**
Altın E., Memişoğlu F. İ.
VI. Uluslararası Mobilya Kongresi, Trabzon, Türkiye, 2 - 05 Kasım 2020, ss.199-209
- III. **GÜNCEL TASARIMDA YÜZEYLERİN ENERJİ VE ÇEVRE BAĞLAMINDA KULLANILMASININ AKILLI MALZEMELER ÜZERİNDEN İNCELENMESİ**
Altın E.
1. Uluslararası Şişli Bilim Kongresi, Ankara, Türkiye, 24 - 25 Ekim 2019, ss.63-79
- IV. **Yapılarda Kullanılan Bambu Malzemenin Deprem Direnci Açısından İncelenmesi**
Altın E.
iesko2019 / 6. Uluslararası Deprem Sempozyumu Kocaeli 2019, Kocaeli, Türkiye, 25 - 27 Eylül 2019, ss.715-722
- V. **Gelecek Üzerine Kurgulanan Ütopyanın Mekansal Çözümleri ve Ekonomik Açıdan Ele Alınışı/ Spatial Solutions of the Utopian Designed on the Future and Economic Consideration**
Altın E.
Uluslararası Sinan Sempozyumu - Mimarlık ve Ekonomi, Edirne, Türkiye, 11 - 12 Nisan 2019, ss.249-258

Metrikler

Yayın: 21