

## Öğr. Gör. ŞEYDA ŞEN

### Kişisel Bilgiler

E-posta: seyda.sen@iku.edu.tr

Web: <https://avesis.iku.edu.tr/seyda.sen>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-5828-2627

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAC-8034-2020

Yoksis Araştırmacı ID: 245970

### Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Türkiye 2011 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, İstanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Türkiye 2008 - 2011

Lisans, Yıldız Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Türkiye 2003 - 2008

### Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

### Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Elmadağ-Şişli bölgeleri için kentsel koruma önerileri, İstanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2011

### Araştırma Alanları

Mimarlık Tarihi ve Restorasyon

### Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, İstanbul Kültür Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2020 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, İstanbul Kültür Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2015 - 2020

### Akademik İdari Deneyim

İstanbul Kültür Üniversitesi, 2014 - Devam Ediyor

### Verdiği Dersler

HISTORICAL SITE CONSERVATION PROJECT, Lisans, 2021 - 2022

ARCHITECTURAL DESIGN III, Lisans, 2021 - 2022  
RESTORATION, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
MEASURING AND DRAWING, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
MEASURED DRAWING RESTORATION AND REUSE, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
CONSERVATION AND RESTORATION OF HISTORIC BUILDINGS, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
TARİHİ ÇEVRE KORUMA PROJESİ, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
TARİHİ ÇEVRE KORUMA VE RESTORASYON BİLGİSİ, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
DİPLOMA PROJESİ, Lisans, 2020 - 2021  
GRADUATION PROJECT, Lisans, 2020 - 2021  
MİMARİ TASARIM III, Lisans, 2020 - 2021

## **Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

- I. **Tasarım stüdyosunda diyaloglar: Pandemi sürecinde iş birlikçi mimari stüdyo deneyiminin irdelenmesi**  
HASGÜL E., OSKAY B., KIZILYAPRAK H. N., ŞEN Ş., ALPTEKİN G.  
Yapı, sa.479, ss.56-67, 2022 (Hakemli Dergi)
- II. **Bahçelievler Millet Bahçesi Katılımcı Tasarım Uygulamasında Bir Aktör Olarak Üniversite: Katılım Merdiveni Üzerinden Bir Değerlendirme, Planlama,**  
KÜÇÜKYAZICI U., OSKAY B., TÖRE E., GÖKŞİN Z. A., ERKAN YAZICI Y., IAVARONE A. H., ŞEN Ş.  
PLANLAMA-PLANNING, cilt.32, sa.2, ss.312-328, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **University as an Actor in Bahcelievler Millet Bahçesi Participatory Design Practice: An Evaluation via Ladder of Participation**  
Kucukyazico U., OSKAY B., ÖZKAN E., GÖKŞİN Z. A., ERKAN YAZICI Y., Iavarone A. H., ŞEN Ş.  
PLANLAMA-PLANNING, cilt.32, sa.2, ss.312-328, 2022 (ESCI)
- IV. **Formel Mimari Tasarım Eğitiminde Alternatif Olarak Katılımcı Yaklaşım**  
Şen Ş., Iavarone A. H., Erkan Yazıcı Y., Gökşin Z. A., Töre E., Oskay B., Küçükyazıcı U.  
Mimar-İst, sa.72, ss.90-98, 2021 (Hakemli Dergi)

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **Investigating the Multidisciplinary Design Process in Architectural Design Studio: A Collaborative Digital Studio Context House During & After Pandemic**  
HASGÜL E., OSKAY B., KIZILYAPRAK H. N., ŞEN Ş., ALPTEKİN G.  
Architectural Episodes 02: New Dialogues in Architectural Education and Practice, İstanbul, Türkiye, 23 Mart 2022
- II. **Investigating the multidisciplinary design process in architectural design studio: A collaborative digital studio context "House during & after pandemic"**  
HASGÜL E., OSKAY B., KIZILYAPRAK H. N., ŞEN Ş., ALPTEKİN G.  
Architectural Episodes 02: New dialogues in Architectural education and practice, İstanbul, Türkiye, 24 - 25 Mart 2022, ss.265-281
- III. **The Impact of Tourism on the Cultural Envoirement in Turkey: The Case of Antalya**  
ŞEN Ş.  
IEREK's International Conference Cultural Sustainable Tourism (CST), 27 - 29 Kasım 2017
- IV. **İstanbul Hocapaşa Maliye Şube Binası**  
ŞEN Ş.  
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XIII, Türkiye, 28 Nisan 2017 - 29 Nisan 2016
- V. **Dünya Mirası Alanlarında Somut Olmayan Kültürel Miras Değerlerini Korumak İçin Bir Araç Olarak Kültür Turizmi: Safranbolu Örneği**  
ŞEN Ş.

4. Avrupa Ekoturizm Konferansı, 17 - 18 Nisan 2017

- VI. **İstanbul Fatih Maliye Şube Binası**  
ŞEN Ş.  
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XIII, Türkiye, 28 Nisan 2017 - 29 Nisan 2016
- VII. **İstanbul Kuledibi Maliye Şube Binası**  
ŞEN Ş.  
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XII, Türkiye, 16 - 18 Aralık 2016
- VIII. **İstanbul Şişli Maliye Şube Binası**  
ŞEN Ş.  
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XII, Türkiye, 16 - 18 Aralık 2016
- IX. **Preserving The Spirit of 20th Century Residential Zones: Elmadağ and Şişli**  
ŞEN Ş.  
Re-Cond'15 International Conference: Re-Evaluating Contemporary Designs in Historical Context, 22 - 24 Temmuz 2015
- X. **İstanbul Elmadağ-Şişli ve Nişantaşı-Teşvikiye-Harbiye Yerleşkeleri**  
ŞEN Ş.  
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları X, Türkiye, 31 Ekim - 02 Kasım 2014
- XI. **How to Preserve and / or How to Transform: An Urban Conservation Proposal to Elmadağ-Şişli District**  
ŞEN Ş.  
14th International Planning History Society Conference, 12 - 15 Temmuz 2010

## **Metrikler**

Yayın: 16